

# Ričet z domace kujhne

Humorističko-satirični list • Godina XVIII/2024. • Broj 18  
Prigodno izdanje • Samobor, 2. veljače 2024.

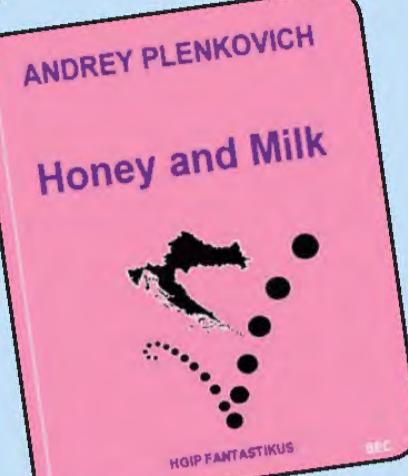
Na spomen našem  
dragem varošanu Josipu  
Kompareu kaj je Samoborskom fašniku  
od davne 1860. dal jen vekši značaj delajuči  
povorce i spelancije kakti »šmalcanje baba«,  
»mađaronski ministri z brnjicama«, »mlačenje  
prazne slame v Saboru« itd. Privatno je  
vodil dnevnik šaljivega sadržaja  
»Ričet z domace kujhne«.



## Ričet donosi:

- **KAK STE, GOSPON PREMIJER?**
- **VATRENI POLJUPCI**
- **FAŠNIK NA NAJJAČE**
- **UMIROVLJENIČKI KUTAK**
- **VIJESTI IZ BESVIJESTI**
- **VOX POPULI**

*itak dale itak dale...*



Pitali novinari Plenkija:  
 - Kak ste, gospod premijer?  
 Kak stranka?  
 A ovaj ko iz topa:  
 - Pa znate, kak se zeme!



Napokon u prodaji svjetsko izdanje!!!  
 Zbirku Honey and milk (hrv. Med i mljeko),  
 odu autobiografskog karaktera, govora, bajki,  
 oratorskih obrana i urlatorkih napada, inter-  
 vjuja, replika, naredbi, doskočica i poskočica  
 možete nabaviti u knjižarama ili preko HEP-a  
 deset puta jeftinije po sistemu – najbrži palac.  
 E.S.



Par

## OBNOVA SABORA

Otkak sam čul da Sabor treba obnoviti i da sabornike skupa z pratećim osobljem preseliti, stalno sam vu brigi. Kak buju to napravili i kam z tuliko jadnih ljudi. Spominjali su se INA i velesajam. Ali kak se meni čini, se je to premalo da bi si bili na istom mestu. Meni je prvo na pamet opal Remetinec. Ali opet kam z ovima kaj su nutra, makar ima kraj zatvora mesta za nekaj izgraditi. Ali, tu bi sigurno trebala izmena zakona, GUP-a, izrada nacrta i građevinska dozvola. A onda i izgradnja. Ma, to bi predugo trajalo. Do onda bi verovatno obnovili Sabor, tak da od toga niš. Šteta! Tam bi baš bilo dobro, jer gda bi neko nekaj zgrešil, samo ga prebace prek puta. A drugo mesto bi moglo biti – Goli otok. Tam ima puno mesta za puno toga napraviti. Ali i tam bi bil isti problem: izmena zakona itd. Čim više razmišljam o tome, se više mi se čini da bi najbolje bilo sabornike raspustiti. Zapraf, da se Sabor ko institucija ukine, jer opće ne vidim potrebu za njim! Svaka odluka koja se tam donese već je tak i tak negde drugde donešena. Oporba more kričati i povedati kaj oče, gda bu itak onak kak vladajući veliju. To je tak koji god da su na vlasti. Samo bez veze plačamo te ljude koji se tam svade bez veze ili ih najčešće tam ni nema. Te nofcce bi mogli negde drugde pametnije iskoristi. Zato, ljudi dragi, ukinimo Sabor. Oni kaj su vu sabornici tak i tak imaju još negde drugde prihode. Sve ostale bi mogli negde drugde zaposliti. Pogotovo kuhare i čistačice! Njih bi zaposlili kod precednika, jer mi se čini da precednik sve više jede. Znači, da zaključim: Sabor ukinuti, sabornike raspustiti, a zgradu prenameniti u kino, kazalište, dom zdravlja ili nekaj tomu slično. Više bu koristi! Bože, kak sam pametan! Pa raspustiti se moreju samo oni sami! Ha, niš, onda – revolucija! Ah, jesam bedast. Kaj to pišem? Još me buju zaprli. Zato najte kaj zameriti i na svemu vam fala, ovo je bila samo mala šala!

Zdravko Škrapec

## OBNOVA SABORA

Otkak sam čul da Sabor treba obnoviti i da sabornike skupa z pratećim osobljem preseliti, stalno sam vu brigi. Kak buju to napravili i kam z tuliko jadnih ljudi. Spominjali su se INA i velesajam. Ali kak se meni čini, se je to premalo da bi si bili na istom mestu. Meni je prvo na pamet opal Remetinec. Ali opet kam z ovima kaj su nutra, makar ima kraj zatvora mesta za nekaj izgraditi. Ali, tu bi sigurno trebala izmena zakona, GUP-a, izrada nacrta i građevinska dozvola. A onda i izgradnja. Ma, to bi predugo trajalo. Do onda bi verovatno obnovili Sabor, tak da od toga niš. Šteta! Tam bi baš bilo dobro, jer gda bi neko nekaj zgrešil, samo ga prebace prek puta. A drugo mesto bi moglo biti – Goli otok. Tam ima puno mesta za puno toga napraviti. Ali i tam bi bil isti problem: izmena zakona itd. Čim više razmišljam o tome, se više mi se čini da bi najbolje bilo sabornike raspustiti. Zapraf, da se Sabor ko institucija ukine, jer opće ne vidim potrebu za njim! Svaka odluka koja se tam donese već je tak i tak negde drugde donešena. Oporba more kričati i povedati kaj oče, gda bu itak onak kak vladajući veliju. To je tak koji god da su na vlasti. Samo bez veze plačamo te ljude koji se tam svade bez veze ili ih najčešće tam ni nema. Te nofcce bi mogli negde drugde pametnije iskoristi. Zato, ljudi dragi, ukinimo Sabor. Oni kaj su vu sabornici tak i tak imaju još negde drugde prihode. Sve ostale bi mogli negde drugde zaposliti. Pogotovo kuhare i čistačice! Njih bi zaposlili kod precednika, jer mi se čini da precednik sve više jede. Znači, da zaključim: Sabor ukinuti, sabornike raspustiti, a zgradu prenameniti u kino, kazalište, dom zdravlja ili nekaj tomu slično. Više bu koristi! Bože, kak sam pametan! Pa raspustiti se moreju samo oni sami! Ha, niš, onda – revolucija! Ah, jesam bedast. Kaj to pišem? Još me buju zaprli. Zato najte kaj zameriti i na svemu vam fala, ovo je bila samo mala šala!

Zdravko Škrapec



## De rerum...

### O korupcijskim mrežama

Korupcija na najjače  
kud god okom pogled seže...  
Džabe Uskok i zakoni,  
stalno pletu nove mreže.

### O svinjskoj gripi

Svinjska gripa, eno, stigla  
svinjogojce na bunt digla  
jer im brane trud i volju  
da obave svinjokolju.

### O smjenama ministara

Ministri su kvarna roba,  
svaki nešto zgrabit proba,  
prek pogače hoće hljeba,  
pa ih mijenjat stalno treba.

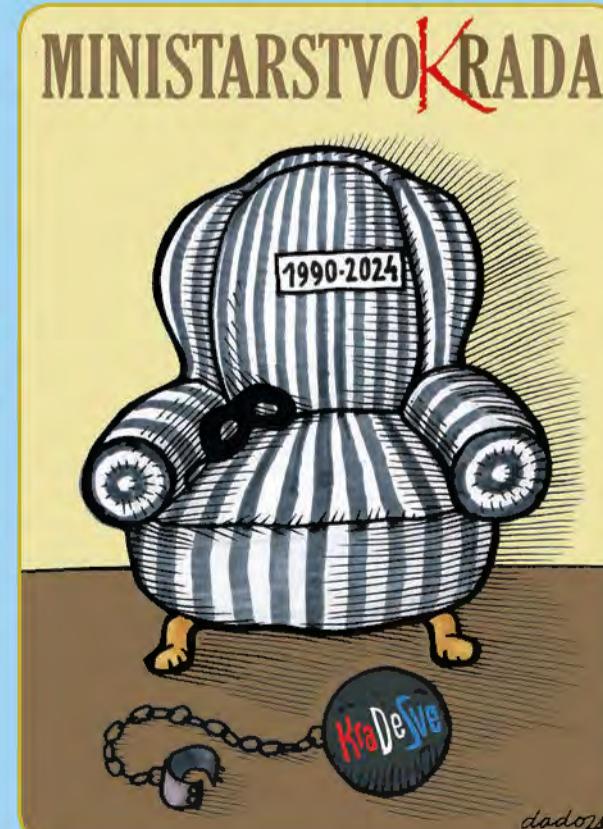
### O besplatnom prijevozu

Penzići na svoje stigli  
tobož su im standard digli:  
muzu ih k'o sanske koze,  
ali besplatno ih voze.

## BIL EURO IL KUNA DRŽAVNA BLAGAJNA JE NAVEJK PUNA

Lajnsko lejto nam ni bilo nekaj baš -  
došal je „dragi“ euro naš.  
Si mi mali smo jako tužni  
jer niš ne vrejdi, a ti nofc ci su nekimi ružni.  
A oni centi mali – ne mreš ih zbrojiti,  
al moreš z nimi nekaj platit.  
Naša se pak vlast jako fali  
kak smo ih od Unije čude dobili.  
Mi pak mali ljudi jambramo  
za našu hrvatsku kunu  
kad smo bar torbicu  
ili košaricu nosili na pol punu.  
Kaj moremo kad su drugi tak odlučili,  
a mi se bumo i tejmu prilagodili.  
Draga naša kuna – za tobom bumo navejk  
žalili,  
a nokteriput i suzu spustili.

Fanika Šujster



## VATRENI POLJUPCI



## FAŠNIČKI SPAS

U svijetu je mizerija i depresija  
čekamo da dođe naš mesija  
neka nam brzo pravedno sudi  
uskoro pripravan i dobar budi.

Fašnik nam doposi spas  
budi vjeran bližnjem k'o pas  
sreća i ljubav umjesto tugaljive  
nemoj da te uhvati cuga.

Princ Fašnik na konju jaše  
baš nam to danas jako paše  
svi smo nekako lica tužni  
jer smo na tisuće eura dužni.

Danas tražimo fašničku glupost  
bolje je to nego neka mudrost  
Sraka se veselo skida do gola  
pleše i smije se narod do bola.

Samoborci loše vino piju  
i ružne poglede posvuda siju  
idemo se sada bezobrazno zezat  
i maglu u veljači i zraku rezat.

Fašnik je naša velika šala  
shvati to ti jedna mala  
nema sunca da te sada grije  
i tvoje ličko sretno mijje.

Fašnik mi uvijek volimo  
tada u zimi sreću lovimo  
klima i naši životi su inače jadni  
poboljšati si možemo ako smo radni.

Zato veselite se narodi svi  
mir i dobro neka zavlada i bi  
znajte da za fašnik sretni ste vi  
a na pozornici vlada ludilo. Hi! Hi! Hi!

Edita Požežanac



## Karneval

Veljača je, vrijeme karnevala,  
prepuna terasa gradske kavane.  
U centru zbivanja je ples crnog mačka  
koji lukavo prede oko mog stola.  
Zavodljivo i zanosno u ritmu kruži,  
podragat ga želim u okrilju noći,  
u parku na klupi on k meni će doći.

Večeras ja sam Hula-djevojka,  
duge crne raspuštene kose.  
Oči mačka do mojih dopiru,

tamne leće sjaj mojih ne skrivaju.  
Večeras poruku pod maskom dajem,  
plešem na stolu, polako zavodim  
i ja za njega lukavu točku izvodim.

Gužva, dim i vreva karnevala,  
on i ja u mnoštvu a odavna se znamo.  
Čekamo trenutak za skidanje krinika  
kad potrčat ćemo kroz ulicu mračnu.  
Maska sakriva lica ali ne i čežnju,  
večeras poruku šaljemo pred svima,  
moj kostim završit će u mačjim zubima.

Snježana Mihajlović

## SAMOBORSKE FAŠNIČKE HUNCUTARIJE

Samoborski fašnički dani šansa su za mnoge  
Kaj rad škicneju ženske noge  
Srećom kaj lafra skriva lice  
Pak ne znaš da su to noge domaće travarice.

Pepa z Ruda dobila je špicname "guska"  
A bila mršava kak bažulina il' truska  
Pa ipak, za njom muški okretali glavu  
Rad bi ju v ljetu polegli na travu.

Naš kompič iz Strmca zval se Martin  
Vu semu bil je praf tatin  
Pravi zajebant i fakin  
Sa ženama bil je kavalir, a v krevetu svestran i fin.

V mesecu listopadu mošt več dobro "reže"  
Vu pemlici Samoborec kumicu steže  
Vuske gače tange same su opale  
Kumeku još vekši poticaj dale.

Jemput mi je (davno) sused Dragec zaprietil  
Da mu kćer Miru ostavim na miru  
A ja sem skužil i primietil  
Da bi ona štela z menom brati zlatice vu krumpiru.

Samoborska puca Nada bila je ljepotica  
Na nju je trzala cela muška vulica  
Udala se za zagorskog penzića  
Pak rekla da je močneši od bivšeg mladića.

Da nam je samo znati gdi je i kaj dela žar-ptica  
Morti je to naša travarica  
Seksi nadimka cica-pica.



Ivek Milčec

## STAROHRVACKE POPEVKE

Starohrvacke popevke sam čul, a gde drugde nek v bertiji. Šetal sam, umoril se i logično da sam prešel na okrepnu. Vu bertiji su bila dva muška na šanku i dvoje starijih, od negde prek pet banki, koji su lagano drveni sedeli v kutu te potiho popevali. A ja sam zel Sportske novosti, naručil pivu i sel dva stola dalje. Mislil sam laganini odehnuti vuz športske i koju pivu. Ali odjemput se je onaj z čoška zdignul i rekao:

- Sat bumo malo popevali starohrvacke popevke.

I počel je!

- Zmrđali su stric kobilu gda ni strine doma bilo, šteli jesu i prasicu, al' pobegla je v živincu. Malo je stal, kakti malo razmišljao i onda opet krenul:

- Ja sam iza plota lukal kak je vrabec sraku fukal. Tirjlala, tirjalala, tirlalalila!

Onda je sel i zašutel jer očito ni znal dalje. Ali se onda zdigla ona i počela popevati. Glas joj je bil nekaj između Kalembera i Alke Vuice pa sam zato posumnjal v njezinu ženstvenost. Ali gda sam ju malo bolše pogledal, videl sam da su svi ženski atributi tu. A pesma je išla ovak:

- Gda sam bila mala tenko sam scala a gda sam se vdala šćim kak hidrocentrala...

I tak tri put! Gda je sela, njezin partner je zakričao:

- Tak je mala! Ljubim te v hidrocentralu!

- A ja tebe v turbinu! - otpovrnula je ona.

Tu mi je već lagano išlo na povraćanje. A gda su se počeli žnjariati moral sam pobeći van da za istać ne povrnom. Na friškom zraku želudec se je primiril, a ja sam čak i bil zadovoljan. Zakaj? Pa navčil sam par starohrvackih popevki!

Zdravko Škrapec



## Žena zmaj

Sanjao sam da si nježna  
k'o pahuljica snježna  
lelujavog pršića  
k'o drhtaj premrzlog ptica  
pero golubice mira  
rosa što na listu svira.

Probudih se  
surovu stvarnost spoznahu  
kraj mene žena zmaj,  
al' počuj i znaj  
tome je kraj:

Dugo, predugo ideš mi na jetra  
dajem petama vjetra!  
J. Š.

## Od Knina do Splita

Vozila se mala  
od Knina do Splita,  
u velike škole  
ako netko pita,  
al' negdje kraj Muća  
već početkom mraka  
izašla iz busa  
da uhvati zraka.

Dočeka je Paško,  
kofere joj nosi,  
poklanja joj zvijezde,  
gladi je po kosi.  
Povede je Paško  
da mu vidi - kuću,  
predloži da malo  
predahne u Muću.

Prihvatala mala  
pogledat' imanje,  
ima dosta fore  
naučiti znanje.  
Sjetila se nije  
sta joj priča čaća  
- Priroda je, čeri  
od razuma jača.

A s bebom se vratи,  
nagibnim iz Splita,  
bebū dala roda -  
ako netko pita.

Z. F.

## Boža vola

I stvoril je Bog čoveka,  
muške, ženske, stvoril ih...  
Pak im sakem je daruval  
kulko moreju nosit.

Ja si mislim - je li zalud,  
i jel trebalo taki bit?  
Kad si vezda neki hoće  
ono kaj i nisu - bit?

Muški more drva rušit,  
teški teret sam nosit,  
betonske se radit posle,  
teglit teške, velke fosle.

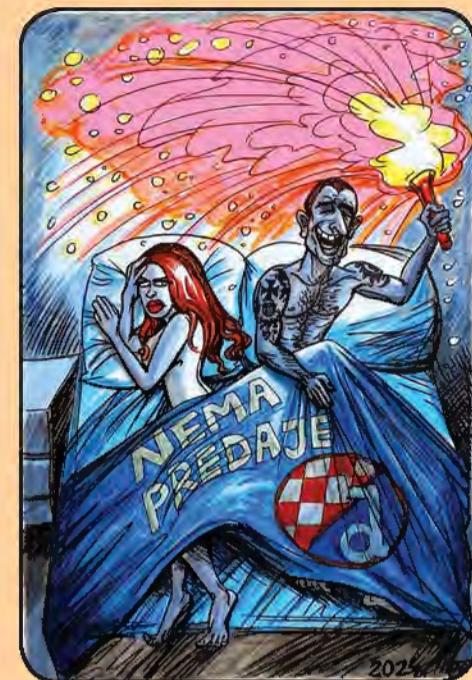
Samo ženska navek more  
dete rodit i hranit,  
i nejmu i familiji  
bit kak pravi dobri štit.

Nek spameten mam poveda  
jel nam treba noć i dan?

Jel nam treba  
sunce - kiša?  
Teplo - mrzlo?  
Java - san?

Nišče veću meru nema,  
niti majnju, to zna sak!  
Pole dve su:  
muška - ženska,  
saki čovek je jednak!

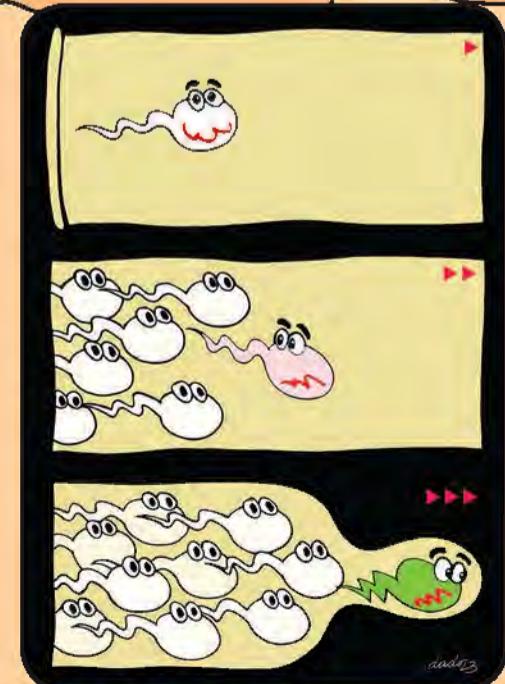
Če od navek, se do danes,  
isto vrede oba pola,  
kaj ni pravo da do konca  
v nami živi  
Boža vola?  
Zadomaćica



## Da se ne zatre lepa reč

V ranu zoru  
Tam pri prozoru  
Štef je Baru  
Fukal na ormaru.  
Bara vrisne  
Štef pritisne  
Joža vani kisne  
Nit ne pisne.  
Vidi Bara  
Jožinoga dara  
Čez prozora  
Pak ga nagovara.  
Dođi Jožek  
Naj natezat kožek  
Pa imam čubek  
Dragi Božek.  
Itak su se radi meli  
Alati su fajn stojeli  
Čez prozora susedi smeli  
Tri vraga su gledeli.  
Došlo im je milo  
Pak je svet na silo  
Domom prešlo  
Fukat kaj je doma bilo.  
Nakon tega jutra  
Još se i sutra  
Saka baba stara  
Sečala kak je bil nutra.  
Si su išli na prošenje  
Žderali masno pečenje  
Čak je i pop iskal žensko pojačanje  
Za župni dvor i imanje.  
Tak je jedna  
Reč "fukati" nečedna  
Celom selu ostala vredna  
Bar četri kedna.

Vlatka Bošnjak





## Jura si razmišla...

Fčera sem bil v bertiji. Čudno za me jer duge me ni bile tam. Ne zato kaj ne bi vušel, neg zato kaj ni penez. Gdo bi bedak plačal tulike peneze za kavice i pivice? Takvega nekaj si ja više nemrem narihtati. Je, ko mi je kriv kaj sam penzioner z našum mirovinom? Se sam mogel prejti vun, delati i rintati za stranega čoveka pak sam si mogel fine nofčeve zbrati pod stare dane.

Je... al ja sem morti bedak jer prešel nis. Zakaj nis? Pa zato kaj mi je tu lepše. Kaj ni lepše na svojemu ostati, svoje gledeti? Kaj bi ja tam dalko? Bi hmrl morti od stereotipije: posel - gajba, gajba - posel. I kaj bi živel s z njih još pet ili šest vu nekoj rupi? Tak pak bedast nis. Kad sam se čul kaj se vani događa i kak si živju na kupu i kak štediju i sam delaju - sem si mislil: pa to morem i tu tak delati pak bu bilo penez kak da sam i tam. Eto ti ga - i zato nis prešel van.

Ne sam zato, ali i zato. Ali največ zato kaj hočem biti svoj na svome, hočem z našim ludim pripovedati, naše grade i prirodu uživati i se tak. Jel kaj...

se sam videl one preistorijske generacije kaj su v Nemčiji delali - ti su navek kad bi sim prihajali - zidali pa rušili - rušili pa zidali - i tak su celi život v nekem radiusu potrošačkom bili. Nemirnega duha i tela, makar zdela bila prepuna cela.

I zato nis prešel. Pa kaj bi moja deca bez mene bila? Ili još gorše - da ih otpelam - pak mi se tam postranju i vani zanavek nastanju. Lepi moji, život su prekratki cajti, najte biti ludi, življene je bolše sakem na negvemu nek v svetu daleku.

Življene zlatno bude ak se živi i dela na rodne grude!

P. S. I nek sam bedak penzioner z našum mirovinom. Lepi su mi cajti!

A znate zakaj? Pa sem si Njemicu oženil pak sega imam kak i oni kaj su gastarbjitali! He, he, he. Ipak nis takvi bedak za kega me držite!

Zadomaćica

## Koji Jura?

**Čaki:** Koja Anakonda?

**Dudo:** O, Bože sveti, s kim ja vojsku služim. Ona Anakonda kaj joj je tatek bil obrtnik i imal vikendicu dole v Crikvi pa smo k njoj išli na more.

**Čaki:** Koje more?

**Dudo:** Črno, jeba te vrag senilni. Kaj se ne zmisliš kak smo se lepo zabavljali i one lepe Švabice lovili...

**Čaki:** Švabice! Kak se ne ne bi zmisliš Švabica. Uši iz Rojtlingena, Gabi iz Tutlingena i Štefi iz Bad Krojcnaha! Kakve puce, divota! A vlovili smo ih u onom disketu kaj se zval Grote bar, dole u Partizanskoj ulici. Bilo je to 15. kolovoza 1976. Z nama je bil i Jura!

**Dudo:** Koji Jura?



## PROJEKT: VJEĆITI DERBI DINAMO - HAJDUK

Dokument naslovljen Vječiti derbi Dinamo - Hajduk *strogo povjerljivo* digla je s poda spremaćica Štefica iz Špičkovine dok je mela kancelariju ministra Prometa i veza. Razme se ona u nogomet kak i Marica u krivi k..., ali ono *strogo povjerljivo* joj je zagolicalo maštu. Čim se našla sa svojim Jožekom zajedno su proučili sadržaj.

Jožek mi je prijatel i vse mi je detalno prepričal s poverenjem da bum šutil kak riba. Šutel bum, al' mu nis obzanol da bu to izašlo na video u najbolšim novinama Slobodne Fašničke Republike. Iznosim Projekt črno na belo:

*Naziv projekta:* Nogometna utakmica Dinamo - Hajduk;

*Nalogodavac:* AP;

*Nositelji zadatka:* DVD-i širom našeg lepog Zagorja, Prigorja i ostalih „plavih“ kontinent područja;

*Cilj projekta:* nadglasati nekulturne navijače, sprječiti nasilje motiviranom klupskom pripadnošću, stvoriti neutralnu kritičnu masu koja će gromoglasno i s oduševljenjem veličati osobu zaslužnu za sve dobro u ovoj zemlji;

*Sadržaj:* predizborne aktivnosti;

*Financijska konstrukcija:* 2 milijuna eura, 250 tisuća podijeliti DVD-ima (50), 50 tisuća za organizirani prijevoz, ostatak nalogodavcu i osmisljatelju projekta (tajni);

*Plan realizacije:* iz pripadajućeg djelatnog područja motivirati starije pučanstvo (penzi-

onere) za besplatan odlazak na utakmicu - derbi kao nagradu za rad za sveopće dobro. Osiguran prijevoz supermodernim autobusima s klimom i mogućnosti gledanja porno filmova. Pri polasku osiguran „oteščajec“, za vrijeme utakmice kokice, čips, koka i kola u plastičnim bočicama. Smještaj ispred počasne lože u ugodnom specijalno uređenom i ograđenom prostoru sa svježe plavo obojenim sjedalicama (zbog identifikacije prisutnosti - plavi otisak na riti). Svaki sudionik će nositi zaštiticu s tekstrom koji će izvirkivati kod navijanja. Četvorica najjačih će razviti transparent (da sve bude transparentno) i okrenuti ga prema grupi da ga oni sa 100% demencijom mogu iščitavati;

*Mjere opreza:* pri ulazu na stadion vrši se kontrola gebisa, kako naoštrene pohraniti u pripremljenu posudu. Svaka grupa dužna je ponijeti vatrogasnii aparat za slučaj da penžiči popizde i previše se zapale.

Štef je bil vođa i dirigent grupe. Evo njegove priče:

„Lahko smo popunili avtobus, 80 % penžiča je bilo s težom demencijom, 20 % s lakšom, a si ostali su bili normalni. Malo je bilo problema pri polasku. Neki čim su ušli na prva vrata, na zadnja su odmah izašli misleći da je putovanju kraj. Oteščajec ih je malo razbistril. Jeden je u mladosti bil šofer pa se svadaš z pravim da bu on vozil. Primil se na mestu suvozača. Pri dolasku smo vidli 50 autobusov s transparentima *Bad Blue Boys* - na-

cija se s vama ponosi. Na ulazu u stadion zaštitari su zaplijenili 22 oštra gebisa, 3 praće i 1 lutku za napuhavanje (kao „hebat čemo im se po spisku“). Organizirano u koloni jedan po jedan, smestili smo se uz druge grupe i na moje dirigiranje fešta je počela. Vsi razdragani svesni atmosfere al' nesvesni događanja gde se nalaze i tko tu dole beži i naganja loptu. Većina ih je bila na stadionu kad je igrala generacija Jazbinšeka, Horvata i Wölfla. Na moju zapovijed: *Razvij zastavice, citaj, viči i kriči!* - krenul je zglušujući refren krene *Plenki, Plenki* i tak 15 minut. Nakon tega je ponestalo sape i oni dalekovidniji su počeli *Plinki, Plink*, a kratkovidniji *Pljenki, Pljenki..* Viknem - *Pauza!* i oni se umire i navale na kokice, u drugoj pauzi na čips, pa na kolu i na kraju na koku. Moral sam vikati: *Dečki skoncentrirajte se, pazite kak čitate!* Nakon koke oni vsi u jen glas - Ma jebe mi se kaj piše, *daj nam našu lutku da im ...*“

Još bi priča trajala, al' neće ju objaviti v Ričetu jer je duga. Samo za kraj sam pital Štefa:

*Kak je završila tekma?*

„Nerešeno 80:80!, valda bu Cibona dobila!“ - rekел je.

Tolko od Jožice Štefić, vidimo se na novoj tekmi krajem leta i ne bu nerešeno. Ipak jako me interesira za koga igra Plenki i protiv koga?

Jožica Štefić

## Vijesti iz besvijesti

**KAK SU SE PELALI  
NAŠI STARI**

Poznata turistička manifestacija Grada Vrbovca pod nazivom *Kaj su jeli naši stari* ovih je dana u Samoboru dobila svoj pandan, ali drugačiji je sadržaj. Najme kaj, dugotrajna rekonstrukcija samoborske Starogradske ulice izazvala je ozbiljno nezadovoljstvo stanovnika tog dijela grada i poljala povjerenje u sposobnost gradske vlasti. Nemački gradski su se mudraci ipak dosjetili u kojem grmu leži zec pak su svoju traljavost zamotali u turistički projekt pod nazivom *Kak su se pelali naši stari?* Ideja je da se ulica više niti ne bude rekonstruirala, nego da bu ostala u sadašnjem stanju kao obnova tradicijske vizure gada i podsjećanje na davno minula stoljeća, čime bi se dobila autentična slika ambijenta kakav je nekada bio. To bi trebalo predstavljati vrhunsku atrakciju za Samoborce i ljude koji dolaze u naš grad: uzbudljiva vožnja prekopanom ulicom koja bi se za goste Samobora i plaćivala u iznosu od 10 e (Samoborce ionak zabavovate), zaista bi trebala privući svekoliku pažnju turista čiji bi užitak pelanja do Gabreka pomogao i punjenju gradske blagajne. Naravno, ne treba zaboraviti ni ekološke aspekte kao i aspekte održivog razvoja, a činjenica da narečeni projekt otvara perspektivu novih radnih mjeseta za desetak djelatnika koji bi špric kantama u sušnim vremenima poljevali ulicu, u cijelosti valorizira čitav pokušaj. U tom smislu 10. prosinaca lanske godine je direktorica Turističkog ureda Samobor Ivana Petelinček je, u nazočnosti gradskih otaca (čitaj roditelja) i svih 6 članova vladajuće stranke, kao i gostiju iz Svetе Nedelje, prezerala vrpcu i otvorila novu turističku



magistralu. Nakon otvaranja, priređena je i općenitroda zabava uz pečenoga vola, dok su se prisutni mogli osvojiti izvrsnim craft pivom. Uzvanike je zabavljao kulturni samoborski bend *Zona sumraka*, koji su publiku oduševili poznatim hitom *Ulica joprana*.

No, kako dobra ideja nikad ne dolazi sama, tako je ishodena i mogućnost da se EU sredstvima uz navedenu turističku magistralu izgradi i hotelski



objekt de lux kategorije koji bi adrenalinskim ovisnicima omogućio trajniji boravak u našem gradu, gdje bi se cijelodnevno mogli uživati u vožnji, baš kao na pravom pravcatom reliju. Hotel bi nosio ime *K Gradu Trstu* prema imenu prvog samoborskog hotela otvorenog početkom 19. stoljeća, što bi također bio element očuvanja baštine.

Samoborska Udruga taxista na čelu s predsjednikom Božekom Batićkom, koja se oduvijek isticala poduzetničkim sluhom, vrlo dobro je privatila navedeni projekt, pa je i sama dala doprinos zaokruživanju cijelokupne ideje na još višoj razini: predsjednik je prodao svoje sredstvo rada i kupio par konja i kočiju kojom će prevoziti turiste kroz Starogradsku, a po potrebi i do Ruda, Braslovja i drugih atraktivnih turističkih destinacija. Očekuje se da će njegovim stopama krenuti i druge kolege, pa se, radi izbjegavanja nepotrebne konkurenциje, traži da se slične magistrale otvore i na drugim pravcima. Dakle, prema Bregani, Hrastini, Cerju, Rakovici i dr. prekopale bi se postojeće asfaltne ceste, a tako dobivenim makadanskim putevima vozile bi životinske zaprege, u svakom smjeru druge vrste. Npr. prema Bregani magareća, prema Cerju volovska, prema Rakovici bio vozio pesju zapreg, a na Žumberak bi hodile kamile. Uz zaštitu okoliša, ovo bi bio i početak rješavanja problema gradskog prijevoza, jer se predmijeva da bi na ovaj način on postao efikasniji i jeftiniji.

by Žiga

**Aforizmi**

- Bjesnilo je vrlo opasna bolest. Naročito kada cijene pobjesne.
- Freudov kutak – *Ja se uzdam u hrvatsko pravosude. Doktore, jesam li ja normalan?*
- I dame imaju svoje greške. Moj ženi to sam ja!
- *I mi u našim vlastitim općinskim uređima imamo poštene* - žali se načelnik.
- Jesam li ja kriv što me govori političara sve više podsjećaju na cestu koja iz ničega vodi u ništa?
- Kad bi svi naši političari-lopovi završili u zatvorima, mnoge bi se zatvoreni moralo držati i u privatnom smještaju.
- Kupujmo hrvatsko! I iznad stola i ispod stola.
- Moj tekući račun funkcioniра još samo kap po kap.
- Nisu samo nafta, struja ili vjetar pogonska sredstva. A euri u kuverti?
- On je pošten političar. Dok vodstvo

strane ne odluči drugačije.

- Ona je svima draga. I sprjeda i straga.
- Otrov demokracije: Kada su trojica Einsteina za, a deset budala protiv, bit će onako kako budale odluče.
- Ova naša politika neizdrživo je bučna – sve truba do trube.
- Slupio sam svu svoju hrabrost i rekao šefu što mislim o njemu. A on je rekao: *Sve ja to odavno znam*.
- Sudska komedija: pobjedili su tužitelja u sudačkoj nadoknadi.
- Život je ono što se dogodi dok ti gledaš televizijske sapunice.

**Izborna noć**

- Bez obzira koliko je duga izborna noć, jutro će ipak doći.
- Čovjek je čovjeku izborna prevara.
- Ne vjeruj izborima niti kada darove nose.

*Živko Prodanović*

**Pisma čitatelja****Pismo Kulturnom vijeću Grada Samobora – ili kako se gradi Hrvatska**

Neki dan sam prehajala prek glavnoga trga pak sam tam videla neki papir kak leti po zraku. Sem ga zgrabila jer sam mislila da su penezi, ali sem imela kaj i pročitati. A kak to nije bilo pismo za mene, odnesla sem ga f prvu bertiju na koju sem naišla pak su mi tam rekli da buju ga dali temu kega ide:

„Veleučeno, velekulturno i velepoštovano Kulturno vijeće, poštovani i veleučeni članovi, velemožni (ne)moćnici, pišem vam ovo pismo koje vrlo vjerojatno nećete pročitati (jer tko je vidio da član Kulturnoga vijeća čita?), ali u nadi da će ga pročitati mnoge pametne glave i oni kojima (ne)dajete, oni kojima svojom (ne)moći oduzimate, oni kojima svojim istaćenim sluhom za kulturu krojite i planirate trubeći kao da vam je slon prduo u uši ... Mislim... svi su dobri i nešto rade, ali vi, vi ste ipak – najbolji, dragi članovi Kulturnoga vijeća! Vi i vaše udruge, vaši programi – to je, naprosto, nezamjenjivo! Mnogima ste svojom stručnošću, svojim znanjem, a nadasve osjećajem za opće kulturno dobro, osjećajem za drugoga, za širu zajednicu, donijeli mnogo dobroga u 2023. godini. Na primjer: kako ste dobro vidjeli koje udruge imaju programa mnogo više nego vi – pa ste im odlučili stati na kraj – ne dati im dovoljno novca pa neka rade! Neka! Ajmo ih sada vidjeti! Tko su ti? Ne dajmo im da se oni šire po Samoboru! I ne samo po Samoboru! Ne dajmo im da nastupaju na televiziji, da stvaraju nosače zvuka! Ne dajmo im da tiskaju knjige! Pa tko je to video u današnje vrijeme kada su svi na mobitelima? Ha, ha, ma čekaj! Mi smo bolji! Mi i naše udruge, mi – članovi Kulturnoga vijeća! Mi imamo moć! Uzmimo dok možemo! I tako, po principu: *Tuđe hoćemo – svoje ne damo, ali više sebi uzmimo!* protekla je 2023. godina. No, kako stara poslovica kaže: *Oteto – prokleti...* Čini se da ipak niste uspjeli u svojim namjerama – osiromašiti kulturnu scenu grada Samobora i šire, mnogo šire... Mnogo šire nego si vi i zamisliti možete, a kamo li razumjeti. I možete se ljutiti, naravno! Ljutite se, zamjerajte, psujte, vičite, osvećujte se – jer bolje očito ne znate. U se, na se i poda se! A ostalima? Nije vaša briga! Tako se gradi Hrvatska!

*Zadomaćica*



**Juro (činovnik):** Čujte, tog vašeg ričeta mi je na vrh... glave! Pa kaj je to, stalno jedno te isto? To je posno, vodeno, bljutavo, čista vegetarijanska hrana. Kaša! Osim toga napuhava, a po tem se i fejst pezdi. Dajte ljudi malo mrsa, nekaj jačega. Kaj se mene dotikavle, ja sam za gulaš, makar ga sam moral tenfati.



**Renato (direktor):** Jako me smeta kaj su Samoborci nekooperativni i ne stvaraju dovoljne količine mešanog otpada. A lepo smo sve rekli i objasnili!

Zakaj smo tolke peneze uložili ak' buju kontejneri prazni? Nema isprike! Kaj onda ako ste na odmoru, v bolnici ili bilo gdi drugde? Lepo ostavite ključ od kontejnera pri susedu pa nek on hiti bar jednu vrećicu u vaše ime. Ak' ne bu tak, zgleda da bumo prisiljeni kažnjavati!

**Želka (pipničarka):** Smeta me kaj ljudi imaju male plaće. Kao dipl. oecc. skroz razmem kauzalitet zbivanja: ak' su male plaće ljudi nemreju iti v bertiju. Ako nejdu v bertiju onda si nemreju niš ni popiti, a gda si ne popiju onda nisu veseli, ne popevaju niti se



zabavljaju nek su samo ozbiljni, grdo se gledaju i svadiju... Zato nam i je kak nam je! Svi smo kak pokisle kokoši.



**Saša (sindikalac):** Najviše me smeta nejednakost među zaposlenicima. Npr. pušači imaju pravo na čik pauzu, pače su im na Magistratu i pušioniku napravili da ne kisneju po grdem vremenu. A kaj je s ljubiteljima dobre kapljice??? Kaj su oni pesi??? Pod hitno inzistiram da se u Kolektivni ugovor ugradi odredba o gemišt pauzi. Živjeli!

**Ivica (novinar):** Ne da me smeta nego prosto ponorim gda vidim kome se daju delati fašničke tiskovine. Neznanice, diletanti i penzioneri! Pa čem to liči? Kak da bi se vrag posral! Ovakva štetna nakladnička politika imala bu

nepopravljive posljedice za fašničku kulturu, tradiciju, održivi razvoj, zelenu agendu i, posebno, na moj džep. A i loš je primjer mладim generacijama.

**Miha (glazbeni menadžer):** Ne svida mi se kaj su v našoj sredini tolke trube, a nama u Gradskoj glazbi fali par rogova i tromblona, ali nema ih ni za lijek.

**Lada (tajnica udruge):** Jako sam ljuta, k' o paprika! Pa čujte, kak ne bi, celo leto delamo kak mulci, pišemo, rišemo, pronosimo slavu ovoga našega kraja, a onda nam iz Grada skrešu budžet da nemremo realizirati programe. Čemu onda naš trud? Znam da me slikate ovakvu srditu, ali nek ljudi vide kak na mene djeluje nepravda.



**Vlatka (higijeničarka):** Žal mi je kaj ljudi nikak nemreju skužiti kolko sam lepa i pametna. Jedna i jedina! Ja sam bogatstvo ovoga grada, kaj bi Matice bez mene? Jedine su mi mane (ak' uopće jesu!) kaj tu i tam malo prekunem na FB i koju si začikam. I kaj si malo ocvirkof pojem...



**Riki (cucek):** Vau, nikak ne podnášam blagdane, vatromete i takve pizdarije... Nekojo ljudi se baš ponašaju kak živine. Apeliram na sve da ljudi budeju ljudi, a živine živine. Kaj morati čudaj iščem???



**Šoja (harmunkaš):** Dok ima vu se, na se i poda se pak k tem i nekaj penez, ja nemam nikakvoga prigovora. Naprosto, život mi je pjesma!



**Ričet uredili i uneredili (se):** Gabrek Attal Mališa, Orban nikog ne šiša, Geert Wilders Sivi, Netanyahu konvencije ne šljivi, Donald Tusk Duck, dr. Doris Pack, Tsai Ing-wen Puca, Trump na vrata kuca, Margareta II. Šturm, Sebastian Kratki Kurz, Javier Milei Njok, Aljin Kurti Šok, Borjana Krišto Boba, Dačić Mali Sloba, Aljek Vučić Ovca, država bez novca, Jakov Milatović Blacky Hill, Jong-un Cocco Bill, Grlić Radman Kožica, Peđa Grbin Vožica, Vladek Šeks Bure, bez vinske kulture, navek žeden kaj graba, Frane Barbarić Baraba, Habijan jedan u nizu, Anušić mu je blizu, Pavel Vujanovac Faca, Marica Vučković Maca, Tomek Pokrovac po blatu gaca, svinjska kuga, mačja šuga, Jura Lovrinčević Mreža, jebal je ježa, Marcelo Broz Tito, Dara Bubamara Cajka, Grdović opet k' o majka, Igor Karačić Kara, Barbara Kolar Bara, Ivica Cik Zore, penzioneri idu na more, Brico Stublić Raketlin, Mijo Antunović Miško, pecivo fino i friško, Janko Obradović General, Dadić Novosel Feldmaršal, Srećko Mogulić Felix, Saša Mixich Mix, Vladek Martinek Šogi, Ivica Novoselec Jogi, prazna boca, Goga Rupčić Goca, Rajka Naračić Bajka, Maja Stara majka, Snješka Radovanić Zakanjica, Anči Dorić Doktorica, Renato Raguž Kazna, pitanja razna, Buba i Brana, Damba Vraneković Vrana, Fanika Šujster Fanča, Danica Telišman Danča, Anica Magdalenić Anča, Ljiljana Cvetković Lila, mirnovečka kobila, Ivec Bašić Žika, Miljac Štengl Mika, trinaesta plaća, Sandra Sumporača, hodi okol brez gaća, Ivec Vrbančić Sajo, Pavel Mihelić Pajo, Samoborski New Deal, onda neš pil, vu starogradskoj se praši, napred naši, život je raj, al' sad je kraj.

**Ričet z domaće kujhne, humorističko-satirični list** - Izlazi prigodno. Adresa uredništva: 10430 SAMOBOR, Trg Matice hrvatske 5, p.p. 62 - Tel/fax: +(0)1 3363-637 - Web: [www.ogranak-mh-samobor.hr](http://www.ogranak-mh-samobor.hr) - E-mail: [ogranakmh@samobor@gmail.com](mailto:ogranakmh@samobor@gmail.com) - Nakladnik: Ogranak Matice hrvatske u Samoboru - Za nakladnika: Gordan Ćipić - Glavni i odgovorni urednik: Zoran Perović - Grafički urednik: Oska - Lektura i korektura: Lada Lokmer - Uredništvo: Ivana Kokot, Lada Lokmer, Oska, Iva Pehar i Zoran Perović - Likovna oprema, karikature i fotografije: Branimir Dorotić, Ana Gezi, Borislav Hegedušić, Ivica Jambrešić, Borislav Josipović, Dado Kovačević, Milan Lekić Lex, Branko Lozinski Žuti, Ratko Maričić, Damir Novak, Zoran Perović i Srećko Puntarić, - Suradnici na tekstovima: Vlatka Bošnjak, Lada Lokmer, Snježana Mihajlović, Ivec Milčec, Zoran Perović, Edita Požežanac, Živko Prodanović, Zdravko Škrapec, Fanika Šujster i Josip Šuflaj.